



GIULIA PESCINI

Viareggio (LU), 24/11/1983

Via della Traversa 8 – 54038 Montignoso (MS)

pescini.giulia@gmail.com

<http://www.acsidanzaspettacolotoscana.it/>

info@acsidanzaspettacolotoscana.it

324 5436231

Amante dell'Arte a 360 gradi, la sua passione inizia sin da piccola con lo studio del **Pianoforte** e della **Danza Classica**, per poi spaziare alla **Danza Jazz** ed infine **Contemporanea**. Durante gli anni di studio, i più importanti con l'étoile **Giulia Menicucci** (solista e prima ballerina dello Stuttgarter Ballet), affianca **laboratori di propedeutica teatrale e canto**, sostiene come allieva esami a più livelli della *Russian Ballet Society*, partecipa a numerosi spettacoli e vari stage con insegnanti professionisti. Fra i tanti riceve dall'insegnante e ballerino Mike Denmann la "*Menzione speciale di miglior allieva Jazz*" durante l'**International Summer School di Musical** (2007) tenutosi a Salsomaggiore Terme.

La curiosità e continua ricerca di nuove esperienze la portano a prendere parte come comparsa alle riprese del film di produzione anglo-tedesca **The International** (2007). A livello televisivo, prende parte come figurante alle riprese di alcune puntate della sit-com **Piloti** (2008) e della quarta serie **I Cesaroni** (2010). Nel 2008 entra a far parte della giuria del pubblico di **Europa Cinema** ed è qui che conosce **Vittorio Vatteroni** (Dir. Artistico "*Leggio d'Oro – Premio Nazionale Doppiatori*") con il quale condividerà rapporti lavorativi importanti. Tra i tanti, ricordiamo nel 2009 la co-produzione del **BookTrailer** d'accompagnamento al romanzo **L'Infanzia Rubata** (entrambi presentati in Anteprima Nazionale ai giovani reclusi del Carcere Ucciardone di Palermo il 17 novembre 2009) di Fabrizio Puccio, del quale è anche l'immagine di copertina, e la collaborazione alla segreteria artistica **Leggio d'Oro - Premio Nazionale Doppiatori** (2009,2010,2011).

Nel 2011 iniziano le prime collaborazioni con il **Comitato Provinciale ACSI LUCCA** (**ACSI** - Ente Nazionale di promozione Sportiva, Culturale, Sociale riconosciuto dal **CONI**), per l'affiancamento organizzativo di eventi a carattere sportivo e culturale.

Tra questi, nel dicembre 2011, il **XIV° Premio Internazionale di Poesia e Narrativa "Firenze, Capitale d'Europa"** (Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento), in qualità di giurata, per la sezione poesia a tema libero – Sezione Giovani.

Nel 2012, partecipa al corso organizzato da **ACSI Nazionale e Scuola dello Sport CONI Toscana**, per il conseguimento dell'Attestato di **TECNICO SPORTIVO**.

Nel 2013, riceve il **Premio Sport - Città di Viareggio** per la sezione *"Dirigenti, accompagnatori e addetti ai lavori"*.

La devozione per le Arti, l'attenzione per la divulgazione culturale, l'interesse per l'organizzazione, la indirizzano, nel 2014, a laurearsi in **Discipline dello Spettacolo e della Comunicazione** (Università di Pisa) come compimento della sua "mission" ai fini di una corretta gestione e realizzazione di eventi; un traguardo importante raggiunto con la **votazione di 110/110** e una tesi dal titolo *"Costumi per la Danza nel Cinema: fenomeni di Moda dagli anni '50 ad oggi"* (Tutor, Prof.ssa Alessandra Lischi - Correlatrice, Prof.ssa Bruna Niccoli - link su Tesi On Line <https://www.tesionline.it/v2/thesis-detail.jsp?id=48946>).

Nel periodo universitario instaura collaborazioni con realtà associative del territorio, volte alla promozione artistica e culturale. Fra i progetti si annovera l'organizzazione di **laboratori didattici sul Costume di Scena**, specifici per le Scuole di Danza, in collaborazione con la Dott.ssa Margherita Gagliardi della **Fondazione Cerratelli**. Tra le collaborazioni è opportuno citare il legame con la **Maestra Antonella Ramacciotti**, che affianca nell'ambito dei **Corsi di Propedeutica alla Danza** e nell'organizzazione di vari eventi sia Formativi che di Spettacolo, ed il rapporto con l'**ass. culturale Musicamia** (Dir.Artistica Vincenzo Masini, Sabrina Ceccarelli), in cui segue la Segreteria Artistica di importanti eventi: **Festival Nazionale del Caffè Concerto "Una Rotonda nel Blu"** (2014,2015), **selezioni "Festival Baby Voice"** (2016), **selezioni "Festival di Castrocaro"** (2016), **masterclass con Artisti** quali **Silvia Mezzanotte, Roberto Casalino, Matteo Becucci** (2016), **Marco Ciappelli** (2017).

Dal 2015 entra a far parte stabilmente della segreteria del **Comitato Provinciale ACSI LUCCA**. Nello stesso anno, partecipa al corso organizzato da **ACSI Nazionale e Scuola dello Sport CONI Toscana** per il conseguimento dell'Attestato di **DIRIGENTE SPORTIVO**.

Nel 2017, riceve la nomina regionale di **Resp.le Settore Danza e Spettacolo ACSI TOSCANA**.

In qualità di **Dirigente**, per il **Comitato ACSI LUCCA** è costantemente impegnata al **coordinamento del settore Formazione**, organizzazione di **manifestazioni** e gestione di **Eventi Partner** all'interno di manifestazioni nazionali ed internazionali: **Firenze Capitale d'Europa** (2015 ,2016, 2017), **Festival della Salute** (2013, 2014, 2015), **Stagione Teatrale "La Primavera dell'Olivo"** (2015 - Dir. Artistica Veio Torcigliani), **Danza in Fiera** (2015,2016,2017,2018,2019,2020 - Dir. Artistica Dino Carano), **Lucca Film Festival & Europa Cinema** (2017,2018,2019,2020), **DAP Festival – Danza in Arte a Pietrasanta** (2017,2018 - Dir. Artistica Adria Ferrali), **Lucca Comics and Games** (2017, 2018, 2019), **SOLO – Concorso di Danza città di Prato** (2019, 2020).

Dal 2018, organizza **“The Award’s Night”**, importante serata di gala e cerimonia di premiazione del Campionato Toscano di Equitazione ACSI.

Negli anni 2017/2019, grazie alla grande passione e studio per il costume di scena, è iscritta nell’elenco Professionale **ASC (Ass. Italiana Scenografi, Costumisti, Arredatori)** in qualità di Socio Junior.

Dal 2018 è docente presso l’Agenzia di Formazione Professionale **SERINDFORM Srl (accreditata Regione Toscana cod. OF0270)** nell’ambito dei Corsi di **“Tecnico dell’Animazione Socio-Educativa”**, nei quali propone unità formative riguardanti l’uso dell’Arte e dell’attività motoria come strumenti educativi e d’animazione.

Dal 2020 è tra i coach di **DLQ (Dietro Le Quinte)** il progetto formativo per artisti, ideato da Aurora Academy in collaborazione con il portale web **iodanzo.com** di **Giulia Toselli**. Per Dlq propone approfondimenti sui binomi Danza/Costume e Cinema/Moda.

Attualmente, è studentessa del corso **SOCIAL MEDIA MANAGER**, per l’ottenimento della certificazione **EIPASS (European Informatics Passport)**, il programma internazionale di certificazione informatica erogato da CERTIPASS nel mondo.

Inoltre, è autrice di articoli, saggi, approfondimenti e interviste, per la sezione News e Spettacolo del **periodico Toscana Tempo Libero**, edito da ACSI.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. L. 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e del GDPR Regolamento UE 2016/679.

In fede,

f.to Giulia Pescini